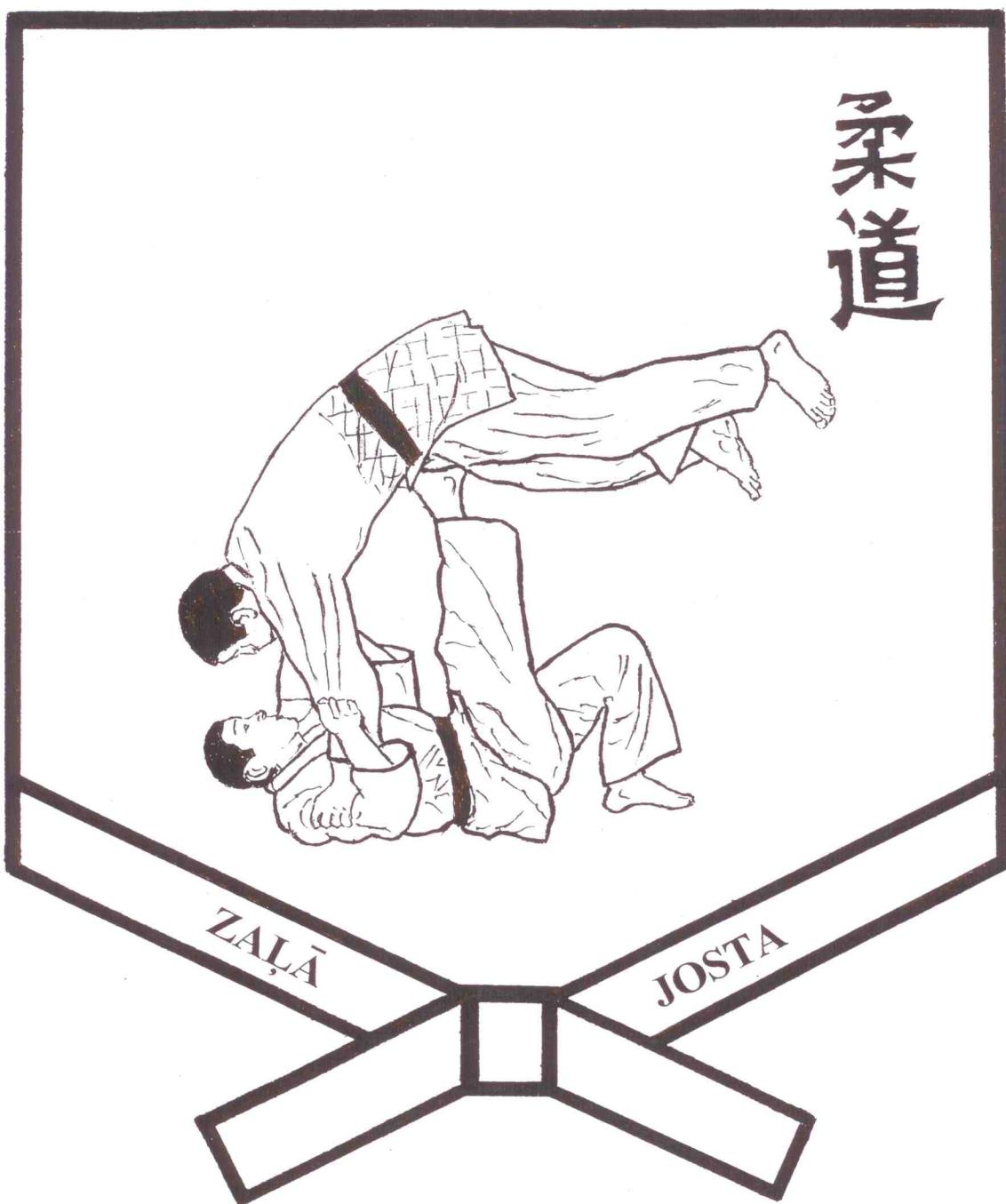


A.Pimenovs

DŽUDO 3. kiu



DŽUDO 3. kiu (zaļā josta)

Nage - vaza metienu tehnika
техника бросков

Hiza - guruma ceļa gala piecirtiens
подсечка в колено

Okuri - aši - barai sāniskais piecirtiens kustībā
боковая подсечка под две ноги

Uči - mata iekšējais atvēziens
подхват под одну ногу

Curi - komi - goši metiens pār gurnu satverot apkakli
бросок через бедро с захватом
отворота

Hane - goši apakšstilba ārvēziens
подсад голенью

Seoi - otoši zemais metiens pār plecu satverot
vienu roku
низкий бросок через плечо
захватом одной руки

Maki - komi vienrocīgais metiens pār muguru
бросок захватом руки под плечо

Tomoe - nage pārvēziens ar pēdu
бросок через голову

DŽUDO 3. kiu (zalā josta)

Katame - vaza guļus cīņas tehnika техника борьбы лёжа

Osaekomi - vaza noturēšanas tehnika техника удержания

Tate - šiho - gatame

viršējā noturēšana satverot kaklu
un roku
удержание верхом с захватом
руки и головы

Kuzure - tate - šiho - gatame

viršējās noturēšanas variants
вариант удержания сверху

Kata - gatame

sāniskā noturēšana aptverot
kaklu un roku
боковое удержание обхватом
шеи и руки

Ude - kansecu - vaza

sāpju paņēmienu tehnika
техника болевых приемов

Ude - hišigi - vaki - gatame

rokas atliekšana zem pleca
перегибания локтя под плечо

Ude - hišigi - ude - gatame

rokas atliekšana spiežot elkonī
разгибание руки давлением на
локоть

Kannuki - gatame

rokas atliekšana pār apakšdelmu
перегибание локтя через
предплечье

DŽUDO 3. kiu (zaļā josta)

Šime - vaza žņaugšanas tehnika техника удушения

Hadaka - džime

žņaugšana no muguras ar augšdelmu un apakšdelmu удушающий сзади плечом и предплечьем с упором в затылок

Kata - ha - džime

žņaugšana no aizmugures ar kimono apmali удушающий отворотом сзади, приподнимая руку

Gjaku - džudži - džime

žņaugšana krustojot rokas ar ačgāno tvērienu удушение, скрещивая руки обратным захватом

DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

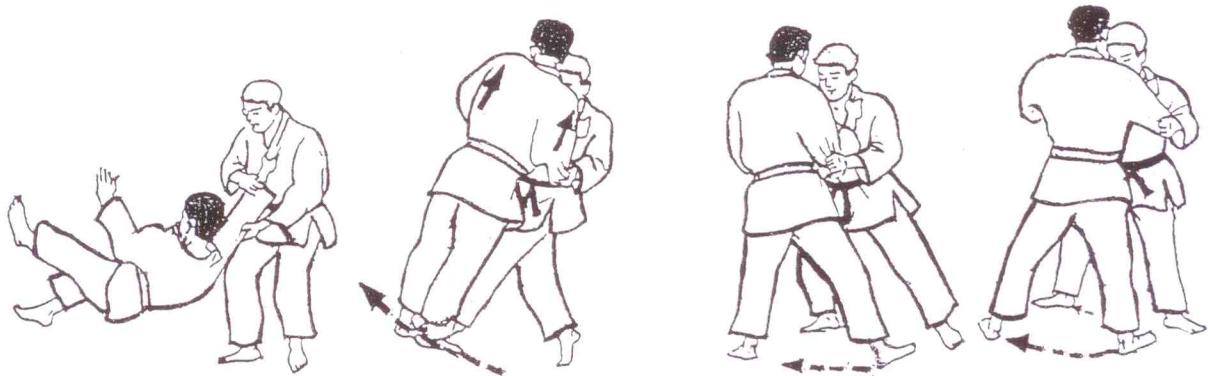
Nage - vaza

metienu tehnika техника бросков



Hiza - guruma

ceļa gala piecirtiens
подсечка в колено



Okuri - aši - barai

sāniskais piecirtiens kustībā
боковая подсечка под две ноги



Uči - mata

iekšējais atvēziens
подхват под одну ногу

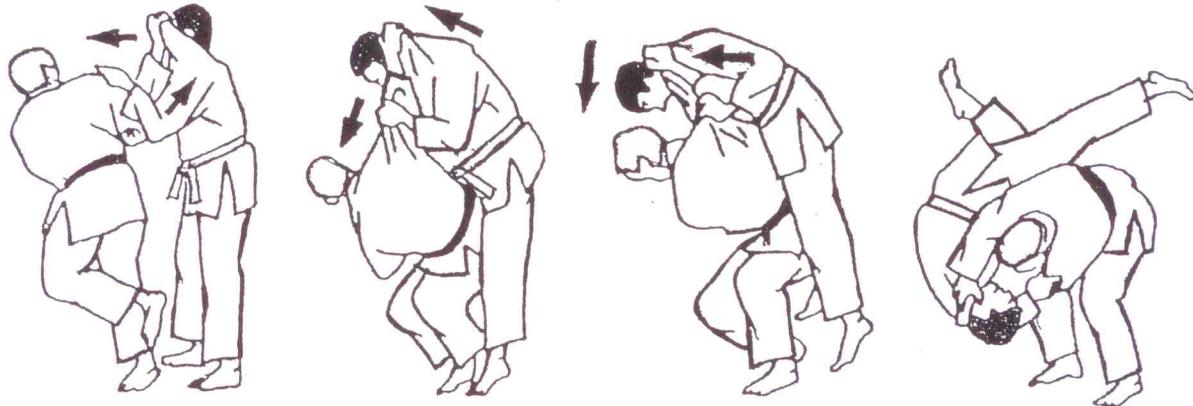
DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

Nage - vaza

metienu tehnika

техника бросков



Curi - komi - goši

metiens pār gurnu satverot apkakli
бросок через бедро с захватом
отворота



Hane - goši

apakšstilba ārvēziens
подсад голенью



Seoi - otoši

zemais metiens pār plecu satverot
vienu roku
низкий бросок через плечо

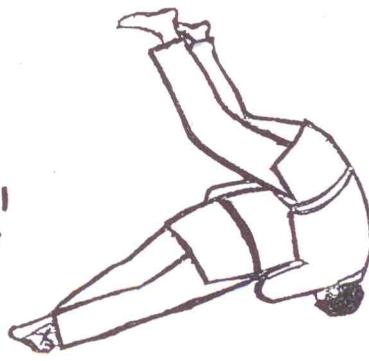
DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

Nage - vaza

metienu tehnika

техника бросков



Maki - komi

vienrocīgais metiens pār muguru
бросок захватом руки под плечо



Tomoe - nage

pārvēziens ar pēdu
бросок через голову

DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

Katame - vaza guļus cīņas tehnika техника борьбы лёжа
Osaekomi - vaza noturēšanas tehnika техника удержания



Tate - šiho - gatame virsējā noturēšana satverot kaklu un roku
удержание верхом с захватом руки и головы



Kuzure - tate - šiho - gatame
virsējās noturēšanas variants
вариант удержания сверху



Kata - gatame sāniskā noturēšana · боковое удержание

DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

Ude - kansecu - vaza

sāpju paņēmienu tehnika
техника болевых приемов



Ude - hišigi - vaki - gatame

rokas atliekšana zem pleca
перегибания локтя под плечо

Ude - hišigi - ude - gatame
rokas atliekšana spiežot elkonī
разгибание руки давлением на
локоть



Kannuki - gatame

rokas atliekšana pār apakšdelmu
перегибание локтя через
предплечье

DŽUDO

3. kiu (zaļā josta)

Šime - vaza žņaugšanas tehnika техника удушения



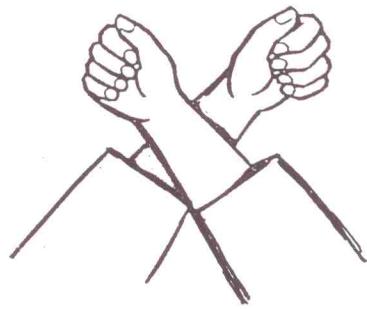
Hadaka - džime

žņaugšana no muguras ar augšdelmu un apakšdelmu
удушающий сзади плечом и предплечьем с упором в затылок

Kata - ha - džime

žņaugšana no aizmugures ar kimonō
apmali

удушающий отворотом сзади,
приподнимая руку



Gjaku - džudži - džime

žņaugšana krustojot rokas ar ačgāno tvērienu
удушение, скрещивая руки обратным захватом